

**MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

CATEDRA DE GIMNASTICĂ

**RAPORT
DESPRE ACTIVITATEA DIDACTICĂ
A CATEDREI DE GIMNASTICĂ PE ANUL UNIVERSITAR
2013-2014**

*„Aprobat”
la ședința catedrei
din 19 iunie 2014
Procesul verbal nr.10
Șeful catedrei V.Buftea*

Chișinău, 2014

CUPRINS

1.Scurte date istorice despre catedra de gimnastică - - - - -	3
2.Obiectivele procesului educațional și managerial al catedrei - - - - -	16
3.Asigurarea cu cadre didactice - - - - -	22
4.Analiza calitativă a procesului didactic - - - - -	23
5.Contingentul de studenți specializați la catedră - - - - -	34
6.Lista lucrărilor științifico-metodice publicate de catedră în anul universitar -	35
7.Cursurile de lecții publicate la catedră - - - - -	43
8.Strategii educaționale moderne implementate la catedră - - - - -	43
9.Utilizarea utilajului și aparatajului din dotare - - - - -	44
10.Recomandări pentru eficientizarea procesului instructiv-educativ - - - - -	45
CONCLUZII - - - - -	46

I. SCURTE DATE ISTORICE DESPRE CATEDRA DE GIMNASTICĂ

Apariția și evoluția catedrei de gimnastică este strâns legată de dezvoltarea gimnasticii sportive în Republica Moldova cu începutul anilor treizeci. Pentru viitorul și existența gimnasticii trebuiau rezolvate două probleme fundamentale: pregătirea cadrelor și crearea bazei materiale pentru desfășurarea procesului de învățământ și de antrenament sportiv.

Crearea Federației de Gimnastică (1946), instituirea oficială a Tehnicumului Moldovenesc Republican de Cultură Fizică (1947) și a facultății de Educație fizică în componența Institutului Pedagogic de Stat „I. Creangă” (1950) au dat tendințele pornirii izvorului pregătirii cadrelor didactice naționale, asigurării unui suport metodic și științific.

Prin acțiuni organizatorice și îndrumări metodico – științifice a fost susținută activitatea centrelor și asociațiilor sportive de către specialiștii din alte republici – Rusia, Ucraina, Georgia ș. a., devenite tradiționale în pregătirea cadrelor și gimnaștilor de performanță.

Începând cu anul 1950, pînă la deschiderea catedrei de gimnastică, exista catedra de teorie și metodică educației fizice. Conform planului de învățământ, gimnastica și metodică predării, ritmica muzicală cu elementele de gimnastică ritmică, considerate un compartiment fiind predate de profesori bine pregătiți profesional, responsabili de ciclul gimnastica – T.Șarapov, Vladimir Zaițev, Fiodor Șevcenco, Efim Filipenco, Claudia Capraș ș. a. Spre sfîrșitul anilor cincizeci și începutul anilor șaizeci a crescut considerabil numărul de școli sportive pentru copii și tineret, secții sportive pe lîngă Instituțiile Superioare de Învățământ ale Republicii Moldova care au dat posibilitate de a completa lotul național cu gimnaști de perspectivă: Pavel Tolmaciiov, Ivan Grițuc, Efim Filipenco, Claudia Capraș, Margarita Kașina, Alexandru Lennic (primul antrenor emerit al Moldovei) ș. a.

Datorită activităților neobosite ale profesorilor începînd cu anul 1957 gimnaștii Republicii Moldova iese pe arena Mondială și susțin meciuri amicale cu loturile naționale din România, Bulgaria, Mongolia, Polonia, Ungaria etc. I-au

captivat pe cei peste 5000 de spectatori de la stadionul Republican. Au învins gimnaștii din Moldova.

Meciurile amicale au devenit tradiționale și indiferent de locul desfășurării lor, campioni erau gimnaștii din Moldova.

Astfel, prin eforturile antrenorilor - profesori în cadrul facultății de educație fizică a Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” în anul 1968 a fost fondată catedra de gimnastică.

E de menționat că în momentul fondării catedrei activau 7 profesori și un laborant, șeful catedrei fiind denumit Efim Filipenco. Plecând pe o cale de activitate nobilă s-a pus accentul primordial pe calitatea instruirii, reeșind din necesitatea de cadre didactice naționale. Susținut de Efim Filipenco și Senatul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă”, începând cu anul 1969 pînă în 1973 catedra a fost condusă de Pavel Tolmaciiov, doctor în pedagogie, conf. universitar, astăzi profesor universitar. Timp de 5 ani de activitate îndeplinind această funcție s-a perfecționat programele de învățămînt, s-a modelat tehnologia desfășurării procesului de instruire direcționată asupra pregătirii fizice și tehnice a studenților prin cercetări specifice, în colaborare cu Instituțiile Superioare de Învățămînt din Rusia, Ucraina, Belorusia, Sanct - Petersburg și a.

Fiind ales în funcție de decan al Facultății de Educație Fizică Pavel Tolmaciiov, în funcție de șef al catedrei a devenit Efim Filipenco, începînd cu anul 1974. Timp de 11 ani a continuat colaborările științifice nu numai cu republicile fostei uniuni sovietice dar și cu școlile de cultură generală din Moldova. În anul 1982 – 1983 de învățămînt, în cadrul catedrei s-a organizat consiliul pedagogic în activitatea „catedră - școală”, avînd scopul de asigurare la nivel optim a bazei de materiale didactice, avînd conceptul ameliorarea condițiilor pentru informarea profesorilor, privind renovarea materiei de studiu și formarea atitudinilor pozitive față de educația fizică a copiilor de la sate și raioane. S-a acordat ajutor metodic și informațional școlilor din raionul Telenești în organizarea competițiilor de gimnastică, organizarea conferințelor metodic - științifice, activităților instructiv – metodice, inclusiv organizarea manifestărilor sportiv – artistice. Au contribuit la

fundamentarea științifică acestui consiliu profesorii catedrei E. Filipenco, T. Grimalschi, Al. Moraru, N. Gorbunova, R.Chisliuc, V.Verdeș, I.Badia, S.Danail, T.Ctoianț, S.Șipilova. Din partea raionului Telenești cu recunoștință au dat ajutor cuvenit catedrei în pregătirea studenților pentru activitatea didactică în cadrul practicii pedagogice B.Vasiliev, C.Negrescu, B.Cantaragiu – Telenești; V.Chira, M.Patrașco, N.Tiurin – Drăgănești, s.Sîngerei; E.Novic – șc. nr. 1. Criuleni; G.Cecan – șc. nr. 32, Chișinău. Timp de 10 ani, pînă în anul 1992 de activitate pedagogică a colaboratorilor catedrei au fost aplicate în practică un șir de acțiuni: conversații în 54 școli din Republica Moldova; prelegeri – peste 36 lecții teoretice au asigurat activitatea de învățare a elevilor și profesorilor din teritoriile Chișinău, Tiraspol, Bălți, Telenești, Călărași, Strășeni, Nisporeni, Basarabeasca, Dubăsari, Dondușeni și a. Seminare și lecții model, întruniri metodice ale profesorilor. Schimb de experiențe au fost organizate în Sîngerei, Telenești, Grigoriopol, Cricova, Șoldănești, Leușeni, Vorniceni, Climăuți, Dondușeni etc.

În cadrul catedrei s-au organizat detașamente pedagogice susținute de rectorul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” Ion Borșevici, din studenții anului III și IV de studii. Primul conducător al detașamentului a fost Serghei Danail, apoi Nelli Gorbunova. Scopul detașamentelor a fost de a forma capacitățile profesionale pedagogice în dirijarea cercurilor sportive și științifice în afara orelor de curs. Din 1988 lucrul detașamentelor catedrei s-a perfecționat și s-a transformat în practica de instruire neîntrepută, organizată de P.Tolmacioc, T.Grimalschi, E.Filipenco, Al.Moraru, profesorii din școli B.Vasiliev, s.Sărătenii Noi, Telenești, D.Caraianeoglo – s.Cioc-Maidan, r.Basarabeasca, E.Novic – Criuleni, D.Grosu, V.Lungu, G.Cecan – Chișinău și a.

Prima competiție de gimnastică de masă în sistemul „catedră – școală” a fost organizată în Telenești, la care au participat peste 300 elevi ai claselor a V-a - a VIII-a. Organizatorii au fost membrii consiliului „catedră - școală” E.Filipenco, T.Grimalschi, Al. Moraru, N.Gorbunova (1985). În acest aspect s-au organizat competiții, concursuri, conferințe metodico-științifice, expoziții cu materiale didactice în raioanele Taraclia (organizatori: T.Grimalschi, I.Badia, V.Verdeș,

S.Timofeeva și studenții care s-au specializat în gimnastică), în alte orașe și raioane ale republicii (șc. nr.28, 6, 32, 1 – Chișinău, Glodeni, Florești (1993) etc.

Activitățile artistice au dat posibilitate de a evidenția creația sportiv – artistică a studenților și elevilor ca metodă principală de formare a comportamentului civilizat, a priceperilor și deprinderilor organizatorice.

S-au organizat activități sportiv – artistice în Chișinău în 1984, 1986, 1991, 1993, Ialoveni și Nisporeni – 1984, Călărași – 1985. În programa activităților artistice au fost incluse poezii, cântece și dansuri ale diferitelor popoare, dansuri clasice, scene de teatru, satiră și umor, pantomimă, măiestria sportivă o demonstau gimnaștii și acrobații catedrei și școlilor respective (Responsabili: T.Grimalchi, N.Gorbunova, S.Șipilova).

În anul 1985 în urma restructurărilor catedrelor și decanatelor în funcție de decan al facultății cu frecvență redusă a fost ales Efim Filipenco. Catedra de gimnastică i-a fost încredințată dlui T.Grimalchi. În 1993 catedra de gimnastică a devenit una din cele mai favorite ale Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” și altor catedre din spațiul sovietic, avînd în componență 25 persoane: 19 profesori, 4 laboranți și 2 medici. În cadrul catedrei de gimnastică a fost inclusă și disciplina de luptă cu cadrele didactice Ivan Curdov, Veaceslav Manolachi și Ivan Znacovanu.

Începînd cu anii 70 pînă în timpul de față profesorii catedrei au pus începutul elaborării lucrărilor metodice și științifice în limba română. „Exerciții de dezvoltare fizică generală la aparatele ajutătoare” (aut. E.Filipenco, 1970); „Exerciții sub formă de joc și ștafete” (aut. E.Filipenco, S.Danail, 1984); „Gimnastica pentru bărbați” (aut. P.Tolmaciov, E.Filipenco, 1985); „Gimnastica pentru femei” (aut. S.Șipilova, 1985); „Gimnastica de masă” (aut. E.Filipenco, P.Tolmaciov, R.Chisliuc, 1987); „Acrobatica” (aut. E.Filipenco, R.Chisliuc, M.Zimilis, 1988); „Măiestria învățătorului de educație fizică” (aut. T.Grimalchi, 1987); „Educația fizică în clasele I - IV”, „Educația fizică în clasele V – VIII” (aut. T.Grimalchi, E.Filipenco, Al.Moraru, S.Șipilova și a., 1989, 1993); „Dicționar sportiv școlar” (aut. T.Grimalchi, 1993); manual „Gimnastică” (aut. T.Grimalchi, E.Filipenco, P.Tolmaciov și a., 1993); „Gimnastica”. Îndrumar metodico – terminologic” (aut.

T.Grimalschi, Gh. Simion, 1999); „Dicționar de termeni sportivi român - rus” (aut. T.Grimalschi și a., 2006); „Didactica modernă a educației fizice” (aut. T.Grimalschi, 2006). „Instruirea concentrică” (aut. V.Buftea, 2009); „Formarea priceperilor motrice la elevii claselor gimnaziale” (aut. V.Jurat, 2009). „Teoria și metodica aerobicicii” (aut. O.Aftimiciuc, 2009). „Теория и методика фитнеса” (aut. O.Aftimiciuc - 2010), manualul „Didactica Gimnasticii”, Volumul I, 2013.

Deosebită atenție dată cadrului didactic, capabilă să întărească dinamismul energetic, rezistența la activitatea de instruire, sporind capacitatea de muncă în cercetare, s-a pus scopul pregătirii științifice ale profesorilor. Unii profesori ai catedrei au susținut cu succes examenele de doctorat pe lângă instituțiile superioare de specialitate din Moscova, Sankt-Petersburg, Kiev, Minsk, Chișinău etc. (P.Tolmaciiov, T.Grimalschi, E.Filipenco, I.Znacovanu, S.Danail, V.Manolachi, F.Șevcenco, N.Tomșa, V.Jurat, V.Buftea, O.Aftimiciuc, C.Moga, E.Rîșneac, O.Craijdan).

Temele, fiind destul de actuale și de valoare, au dat adevărate noblețe în dezvoltarea gimnasticii în Moldova, în perfecționarea procesului de instruire a elevilor învățământului preșcolar, primar, secundar general și studenților învățământului superior.

Este constatat faptul, că lucrul științific este o componentă al sistemului de pregătire a cadrelor didactice. Astăzi, la cei 60 de ani a existenței Culturii Fizice și Sportului în Republica Moldova cadrele didactice ale catedrei au elaborat 2 manuale, 11 cursuri de lecții, peste 40 monografii, 28 programe de învățământ, peste 80 lucrări metodice și peste 700 articole și teze de referate, orientate spre modernizarea sistemului de pregătire profesional – pedagogică a studenților și perfecționării sistemului de antrenament sportiv. Sub conducerea profesorilor catedrei P.Tolmaciiov, T.Grimalschi, E.Filipenco, O.Aftimiciuc, au fost susținute 18 teze de doctor în pedagogie.

În cadrul Catedrei de Gimnastică și-au perfecționat măiestria sportivă 12 maeștri ai sportului de categorie internațională: Polina Afonina, Veaceslav

Gorbunov, Khamkar Elvira, Celnacov Stanislav, Doga Dumitru, 22 maestri ai sportului, 38 candidați de maestri ai sportului, peste 500 gimnaști de alte categorii.

Un șir de sportivi de performanță, studenți ai U.S.E.F.S., au obținut locurile I, II și III la competițiile Europene și Mondiale la proba de dansuri sportive (antrenorii: Svetlana și Petru Guzun), locul IV la Cupa Mării Negre și Campioni ai Republicii Moldova la gimnastica sportivă: V.Kraveț, Al-ru Fratea, A.Belov, V.Golubev, Ga.Malic, V.Reazanov (antrenorii: A.Pascal, T.Grimalschi). Mulți dintre ei fiind deținători de locuri premiate la diverse etape ale Cupei Europene la sărituri pe plasa elastică Tulbure Nicolae, Artenii Andrei și a. În anii 2003-2005, sportivii catedrei au devenit campioni ai Republicii Moldova la sportul aerobic: C.Chiminciji, I.Godina, G.Ursu, S.Mîrzac, O.Hudeacova, V.Diuța, E.Gvozdețcaia (antrenori S.Șipilova și O.Craijdan). În ultimii ani (2007-2009) studenta catedrei Natalia Pîrlog a avut succese remarcabile la prestigioase campionate internaționale: cupa campionilor «Газпром»- Moscova; «Гран-при» - Moscova; «Гран-при» - Olanda, trofeul Orange „Irina Deleanu” – România; turneul internațional al studenților la gimnastica ritmică – Odessa; «Бессарабская осень» - Ismail; „Grația primăverii” – Chișinău; Campionatul European – Moscova, 2008, Bacu, 2009 și a. (antr. Elena Comendant).

În baza colaborării cu Universitatea Economică de Stat din Odessa, în 1992, catedra a inițiat desfășurarea turneelor internaționale ale studenților la gimnastica ritmică, participînd la toate cele 18 ediții.

În prezent, la catedră în state de personal didactic activează: Teodor Grimalschi, dr., prof. univ.; Efim Filipenco, dr., prof. univ.; Victor Buftea, dr., conf. univ., șef de catedră; Valeriu Jurat, dr., conf. univ.; Olga Aftimiciuc, dr., conf. univ.; Nicolae Tomșa, dr., conf. univ.; Carolina Moga, dr., lector superior universitar; Evelina Rîșneac, dr., lector universitar; Olga Craijdan, dr., lector superior universitar; Svetlana Șipilova, conf. univ.; Gheorghe Cerescu, lector superior universitar; Ana Boiachin, lector superior universitar; Dumitru Prodan, lector universitar; Natalia Reaboi, lector universitar; Raico Oxana, lector universitar, doctorandă ; Adelaida Ghiaur, laborant superior; Grecu Livia, laborantă; Krasnopolschi Ion, acompaniator. Potențialul didactico-științific al catedrei este la nivel de 75%.

DISCIPLINELE CATEDREI DE GIMNASTICĂ
(extras din planurile de învățămînt)

Nr.	Codul Anul Semestrul	Denumirea disciplinei	Total ore		Numărul de ore pe săptămîină			Nr.credite	Notă: (Responsabil)
			Contact direct	Lucrul individual	Prelegeri	Seminare	Practice, Laborator		
1.	S 01 O.029 Anul I Sem. I	FACULTATEA KINETOTERAPIE		40	1	-	3	4	
		Gimnastica artistică	80						
2.	S 01 O.028 Anul I Sem. I	FACULTATEA SPORT	80	40	1	-	3	4	
		Gimnastica artistică							
3.	S 02 O.033 Anul I Sem. II	Bazele tehnicii probei sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
4.	S 03 O.034 Anul II Sem. III	Bazele tehnicii probei sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
5.	S 04 O.035 Anul II Sem.4	Asigurarea pregătirii tehnic-științifice în ramura sportivă aleasă	90	90	2	-	4	6	
6.	S 04 O.036 Anul II Sem.4	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
7.	S 05 O.037 Anul III Sem.5	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
8.	S 05 O.038 Anul III Sem.5	Organizarea, arbitrarea și asigurarea tehnico- materială a competițiilor	90	90	4	-	2	6	
9.	S 06 O.039 Anul III Sem.6	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I	60	60	1	2	1	4	
10.	S 07 O.040 Anul IV Sem.7	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II	75	75	2	-	3	5	

11.	S 08 O.041 Anul IX Sem.8	Aspectele medico- biologice și psihologice ale probei sportive alese	75	75	2	-	3	5	
12.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de antrenoriat	120	120				8	
13.	S 05 Anul III Sem.5	Practica sportive- managerială	120	120				8	
14.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licență	120	120				8	
15.	S 01 O.024 Anul I Sem.1	FACULTATEA SPORT CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ (FITNESS) Gimnastica artistică	80	40	1	-	3	4	
16.	S 02 O.029 Anul I Sem.2	Teoria și metodică fitnessului I	45	45	2	-	1	3	
17.	S 03 O.030 Anul II Sem.3	Teoria și metodică fitnessului II	60	60	2	-	2	4	
18.	S 03 O.031 Anul II Sem.3	Fitness, aerobica de bază	75	75	1	-	4	5	
19.	S 04 O.032 Anul II Sem.4	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I	60	60	1	-	3	4	
20.	S 05 O.033 Anul III Sem.5	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic II	45	45	1	-	2	3	
21.	S 04 O.034 Anul II Sem.4	Fitnessul de forță	60	60	1	-	3	4	
22.	S 05 O.035 Anul III Sem.5	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță	75	75	1	-	4	5	
23.	S 04 A.056 Anul III Sem.4	Fitnessul aerobic II	60	60	2	2		4	

24.	S 06 A.060 Anul III Sem.6	Fitness de forță II	45	45	2	1		3	
25.	S 04 O.063 Anul II Sem.4	Bazele teoretico- metodice ale activității de cercetare în fitness/turism	45	45	2	1		3	
26.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de inițiere	90	90	-	-	-	6	
27.	S 05 Anul III Sem.5	Practica tehnologică	90	90	-	-	-	6	
28.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licență	120	120	-	-	-	8	
29.	S 01 O.128 Anul I Sem.1	FACULTATEA PEDAGOGIE	100	50	1	-	4	5	
		Didactica gimnasticii I							
30.	S 02 O.129 Anul I Sem.2	Didactica gimnasticii II	100	50	1	-	4	5	
31.	S 06 O.074 Anul III Sem.6	Educația ritmică muzicală	80	40	1	-	3	4	
32.	S 01 O.07 Anul I Sem.1	Masterat	40	110	2	1	-	5	
		Acmeologia fitnessului							
33.	S 02 O.09 Anul I Sem.2	Managementul fitness-clubului	40	110	2	1	-	5	
34.	S 02 O.10 Anul I Sem.2	Psihofizioiagnostica fitnessului	40	110	2	1	-	5	
35.	S 02 O.11 Anul I Sem.2	Fitness-sport	80	70	1	1	2	5	
36.	S 03 A.12 Anul II Sem.3	Metodologia fitness- antrenamentului	40	110	2	1	-	5	
37.	S 03 A.13 Anul II Sem.3	Sisteme și tehnologii netradiționale de recreiere	40	110	2	1	-	5	
38.	S 03 O.14 Anul II	Tehnologia fitnessului	80	70	1	1	2	5	

	Sem.3								
39.	S 03 O.15 Anul II Sem.3	Bauele activității economice fitness- clubului	40	110	2	1	-	5	
40.	S 03 O.16 Anul II Sem.3	Marketingul fitness- clubului	40	110	2	1	-	5	
41.	S 03 A.17 Anul II Sem.3	Fitness și cultura fizică de adaptare	40	110	2	1	1	5	
42.	S 03 A.18 Anul II Sem.3	Axiologia culturii fizice recreative	40	110	1	1	1	5	
43.	S 02 Anul I Sem.2	Practica în fitness	80	220	-	-	-	10	

Facultatea cu frecvență redusă Educație Fizică și Sport Anul I EFS

Nr.	Denumirea disciplinei	Sesiunea de reper			Sesiunea de iarnă			Sesiunea de vară		
		Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen
44	Gimnastica artistică	2	10	-	2	10	Exam			
45	Bazele tehnicii probei sportive alese I	-	-	-	10	-		10	10	Exam
46	ANUL II EFS									
	Bazele tehnicii probei sportive alese II				10	0	-	10	10	Exam
47	ANUL III EFS									
	Asigurarea pregătirii tehnico-științifice în ramura sportivă aleasă				-	-	-	12	18	Exam
48	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I				10	0	-	0	20	Exam
49	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	-	-	10	10	-
50	Organizarea, arbitrarea și asigurarea tehnico-materială a competițiilor				-	-	-	12	18	Exam
51	ANUL IV EFS									
	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I				14	6	Exam	-	-	-
52	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	10	Exam	-	-	-
53	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II				8	0	-	8	10	Exam
54	Aspectele medico-biologice și psihologice în proba sportivă aleasă				-	-	-	10	16	Exam
55	Practica de antrenorat	Ianuarie – februarie (6 săptămâni) Exam								

56	ANUL V EFS	4 săptămîni (septembrie – octombrie)								
	Practica sportiv-managerială									
57	Educația fizică / Psihopedagogie Anul I EFP	4	10	-	-	-	-	4	12	Exam
	Didactica gimnasticii I									
58	ANUL II EFP	-	-	-	2	8	-	2	18	Exam
	Didactica gimnasticii II									
59	ANUL III EFP				-	-	-	2	22	Exam
	Educația ritmică muzicală									
60	CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ ANUL I	2	10	-	2	10	Exam	-	-	-
	Gimnastica artistică									
61	Teoria și metodică Fitnessului I	-	-	-	8	0	-	6	4	Exam
62	ANUL II Teoria și metodică fitnessului II				-	-	-	10	10	Exam
63	ANUL II Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I				-	-	-	2	18	Exam
64	Fitnessul de forță I				6	12	Exam	-	-	-

65	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță				-	-	-	2	8	-
66	Fitness, aerobica de bază				4	16	Exam	-	-	-
67	Managementul și legislația în sport - Fitness				-	-	-	10	10	Exam
68	Fitnessul de forță II				-	-	-	2	18	Exam
69	Practica de inițiere	Ianuarie – februarie (3 săptămîni)								Exam
70	ANUL IV									
	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului aerobic II				2	16	Exam			
71	Tehnologia și tehnica pedagogică a fitnessului de forță				2	6	Exam			
72	Fitness aerobic II				10	10	Exam			
73	Practica tehnologică	3 săptămîni (septembrie – octombrie)								Exam

Condițiile în care se desfășoară procesul didactic și de antrenament la disciplinele catedrei sunt dintre cele mai performante. La dispoziția studenților sunt puse două săli de sport înzestrate cu utilaj modern, care asigură pe deplin formarea/dezvoltarea competențelor profesionale pedagogice.

Finisînd acest scurt istoric al catedrei de gimnastică cu fraza: „Dacă doriți să obțineți ceva în viață, trebuie să vedeți doar scopul”. Acest scop l-a văzut Pavel Tolmaciov – rector al I.N.E.F.S. și Veaceslav Manolachi – rector actual al U.S.E.F.S., la care le aducem cele mai nobile mulțumiri pentru grija față de catedră.

2.OBIECTIVELE PROCESULUI EDUCAȚIONAL ȘI MANAGERIAL AL CATEDREI

În anul 2013-2014 catedra a activat conform următoarelor sarcini:

1.Stabilirea structurii și conținutului educațional al standardizării competențelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice (în cadrul obiectelor catedrei).

2.Formarea competențelor cognitive, psihomotorice și atitudinale în cadrul procesului de instruire.

3.Formarea/dezvoltarea motivațiilor, atitudinilor de comportament civilizat de respectare a normelor didactice și deprinderilor comunicative în cadrul interacțiunii sociale.

În cadrul obiectivului „Stabilirea structurii și conținutului educațional al standardizării competențelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice” sau realizat în conformitate cu planul cadru de învățământ și cerințelor de standardizare națională.

S-au standardizat: planul de lungă durată, planul de scurtă durată, procesul de formare a competențelor studenților, subcompetențele, conținuturile de predare-învățare-evaluare. Sunt standardizate metodele de instruire, mijloacele procesului de formare a cunoștințelor, priceperilor și deprinderilor motrice.

Referitor la obiectivul doi „*Formarea competențelor cognitive, psihomotorice și afective în cadrul procesului de instruire*” sa modernizat tehnologia implementării conținutului axată pe student.

Obiectivele de subcompetențe au fost convertite în obiective operaționale, conturate în formarea profesională pedagogică a studenților la nivelul fiecărei discipline.

Al treilea obiectiv a fost implementat pe parcursul unui an de învățământ, bazat pe motivație, care se referă la faptul că actele comportamentale a atins tendința de a obține performanțe, de a obține sentimentul datoriei, necesitatea de a respecta obligațiile frecventării lecțiilor, de a se cunoaște pe sine.

În acest aspect, catedra de gimnastică a realizat obiectivele de mare valoare în formarea calitativă a cadrelor didactice.

Tabelul 1. Corpul profesoral didactic și componența lui calitativă

Nr. d/o	Numele, prenumele	Prof. univ., doct. hab.	Profesor univ., doctor	Conf. univ., doctor	Conf. univ.	Lector sup. doctor.	Lector, doctor.	Lector sup. univ.	Lector univ.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	T.GRIMALSCHI		+						
2.	E.FILIPENCO		+						
3.	N.TOMȘA			+					
4.	V.BUFTEA			+					
5.	V.JURAT			+					
6.	O.AFTIMICIUC			+					
7.	C.MOGA					+			
8.	S.ȘIPILOVA				+				
9.	E.RÎȘNEAC						+		
10.	O.CRAIJDAN					+			
11.	Gh.CERESCU							+	
12.	A.BOIACHIN							+	
13.	D.PRODAN								+
14.	N.REABOI								+
15.	O.RAICO								+
16.	T.STÎNGACI								+
Total:		0	2	4	1	2	1	2	4

În cadrul catedrei de gimnastică activează: **doi** doctori în pedagogie, profesori universitari, **patru** - doctori în pedagogie, conferențieri universitari, **unu** - conf. universitar, **doi** - doctor, lector superior, **unu** – doctor, lector universitar, **doi** – lectori superiori și **patru** – lectori universitari.

Activează un *laborant superior* - A.Ghiaur, un *laborant* – I.Grecu, un *acompaniator* - I.Crasnopolschii.

Curriculum vitae a cadrelor didactice

1.Filipenco E.M. – pedagog, savant, posedă aptitudini de a inventa, a imagina și a crea. Este lider în activitatea științifică și creativă. Se afla în situații de evaluare a problemelor noi, elaborează soluții moderne. Are tendință de a educa studenții în direcția „calitatea de schimbare”, a alege variante optime de soluționare a problemelor pedagogice și spirituale.

2.Grimaltschi T. – doctor, profesor universitar, posedă o experiență foarte avansată în pedagogia sportivă. Expert în domeniu, om de știință. Este o personalitate

de o cultură generală înaltă, preocupat de aspectul manageriale, instructive, educative și altele.

3. Buftea V.F. – solicită studentului capacitatea de a determina precis scopul studiului. Capacitatea de a culege informații revelatoare cu privire la situația creată. Este pregătit teoretic și practic. A obținut dreptul de a conduce teze de doctor. Conducător al tezelor de licență, pasionat de fotbal, este campion la tenis de masă la universiada 2009 și 2010.

4. Jurat V.I. – conținutul activității este îndoit în vederea soluționării diverselor situații ca prodecan al facultății cu frecvență redusă, elaborarea orarului în cadrul USEFS, predă suplimentar disciplina „Teoria Educației Fizice” în cadrul Colegiului pedagogic „A. Mateevici”, conducător al tezelor de doctor și de licență, organizarea procesului instructiv-educativ în cadrul catedrei.

5. Tomșa N.S. – a reușit să descrie teoria dialogului didactic stabilit pe baza de cercetare. Posedă o școală proprie de predare. Își exprimă, detaliat și concret ideile și metodele didactico-educative menite a conferi credibilitatea teoriei sale. Este practicant cu experiență pedagogică originală. Este liderul sindical al catedrei și membrul comitetului sindical al USEFS. Este hotărât și sigur pe el. Are capacitate de a și fructifica cu succes ideile. Are tendința de a pune în aplicare idei, încercând să-i domine pe alții. Este plin de acțiuni, dinamism și emoții.

6. Aftimiciuc O.E. – prin excelența sa are aspirații practice funcționale. Îi place preocupările solide și stabile pentru care cheltuiește multă energie în vederea publicațiilor, pregătirii studenților și participării pentru conferințe științifice, conducerea tezelor de licență și doctorat, organizarea procesului instructiv cu studenții, masteranzii, antrenamente sportive cu copii de vîrstă mică.

Posedă o mare capacitate de organizare a activităților instructiv-educative. Este foarte înțeleaptă și extrem de obiectivă. Direcționează kolegele de muncă didactică cu maximum de responsabilitate spre atingerea obiectivelor planificate.

7. Craijdan O.M. Este energică, plină de bărbăție și curaj, este optimistă. A susținut teza de doctor în pedagogie în cadrul Consiliului Științific Specializat. A obținut titlul științific de doctor în pedagogie.

Are un sistem de rezolvare a problemelor instructiv-educative. Activ participă la organizarea festivităților în cadrul catedrei, USEFS, republicii Moldova.

8.Șipilova S.G. - este multilateral dezvoltată în cunoștințe și capacități. Își diversifică și își extinde rapid activitățile în multe domenii – chimie, microbiologie, fizică, medicină, atît cît este posibil. Ea știe să împartă orice recompensă pe care a obținut-o prin efort individual sau colectiv. Își cruță efortul și ajunge la rezultate satisfăcătoare. Este foarte activă în pregătirea studenților către conferințele științifice și teze de licență. Unește forțele cu colegii de serviciu la fitness, ritmică, aerobică. Este un pedagog cu talent înalt și creativ.

9.Cerescu Gh.I. – este o fire foarte inteligentă și extrem de obiectivă. Direcționează studenții cu maximă responsabilitate spre atingerea scopurilor planificate. Este un pedagog – metodist, poate organiza și conduce activitatea instructiv-educativă. Păstrează propria perspectivă asupra lucrului în activități didactice.

10.Boiachin A. Sub conducerea prof. universitar E.Filipenco a organizat un experiment pedagogic constatativ în grupele de la specialitatea „Educație fizică/Psihopedagogie”.

Este concentrată în cercetarea problemei optimizării disciplinei „Didactica gimnasticii”.

Este o persoană prietenoasă. Are o intuiție neobișnuită în a semnaliza lucruri care devin importante. Ajută la organizarea și desfășurarea concursurilor și altor activități importante în cadrul grupelor academice.

11.Rășneac E. – este sociabilă, optimistă. Este dotată cu o inteligență satisfăcătoare. Dispune de talent oratoric remarcabil și poate aborda problema cercetată. A susținut teza de doctor. A participat la diverse seminare metodice în problema cercetării.

12.Moga Carolina – manifestă competențe deosebite în sportul de sărituri la trambulina elastică, seriozitate și exigență în sistemul instructiv-educativ și de antrenament.

13.Prodan Dumitru – este implicat în predarea materiei de fitness-forță și în tot felul de activități manageriale de care nu încetează să înceapă o nouă metodologie de

predare. Este independent și foarte angajat în procesul instructiv cu studenții. Cercetează problema fitnessului de forță. Are o strategie de succes avansat.

14.Reaboi Natalia – doctorandă la anul I de studii, este o personalitate sensibilă și un iubitor de artă sportivă care-i stimulează sentimentele pedagogice.

15.Raico Oxana. Doctorand, are o tendință constantă să se autodepășească, să se perfecționeze cunoștințele acumulate, talentul și imaginația în direcția formării profesorului. Lucrul cel mai remarcabil este să-și poată distribui atenția în diverse direcții în vederea profesiei – fitness, aerobică, gimnastică. Este optimistă și plină de speranță. Nu posedă limba română.

16.Sfîngaci Tatiana – angajată prin cumul la catedră pe 0,25 salariu.

Disciplina de muncă didactică a corpului profesoral didactic

Disciplina de muncă a cadrului didactic depinde de educație. Procesul de educație se continue toată viața. La 1 septembrie al anului 2013-2014 de învățămînt a fost orientat un sistem de acțiuni exercitate în mod conștient, organizat, continuindu-se sistematic asupra colectivului catedrei în vederea orientării strategice spre idealul educativ: perfecționarea sistematică a cunoștințelor, prezentarea actelor normative pentru procesul instructiv-educativ, îndeplinirea planului individual de lucru al profesorului, întârzieri la serviciu, plecarea de la serviciu, implicațiile în educarea studenților etc.

Disciplina de muncă a cadrelor didactice este bună, fiecare avînd în scop, de a fi un model de personalitate pentru societate.

Încălcări de disciplină sunt emise. Sarcina didactică este îndeplinită. Relațiile dintre profesori și studenți sunt satisfăcătoare. Performanțele sunt atinse.

În rezultatul activității didactice pe parcursul unui an universitar colectivul catedrei a îndeplinit sarcina didactică peste norma planificată, motivînd mărirea contingentului de studenți pe parcursul anului de studii față de luna august cînd au fost aprobate normele didactice. Au sporit numărului tezelor de licență. Conform repartizării sarcinii didactice pentru anul universitar 2013-2014 au fost planificate 12.406 ore, sau îndeplinit 11.863 ore. Cu 543 mai puțin din motive obiective.

Pe parcursul anului s-a observat gradul ridicat de implicare a cadrelor didactice la propria activitate în realizarea obiectivelor preconizate.

**Tabelul 2. Darea de seamă
privind îndeplinirea sarcinii didactice de către cadrele didactice a catedrei de gimnastică pe anul universitar 2013-2014**

N/r	Numele	Unități salariu	Semestrul I		Dif.	Semestrul II		Dif.	Total pe an		Dif.
			Plan	Înd.		Plan	Înd.		Plan	Înd.	
1	Grimalschi T.	1,5	418	478	+60	428	422	- 60	900	900	-
2	Filipenco E.	1,0	244	214	-30	356	387	+ 31	600	601	+1
3	Tomșa N.	1,5	354	286	-68	621	734	+ 113	975	1020	+45
4	Buțtea V.	1,5	463	463	-	512	532	+ 20	975	995	+20
5	Jurat V.	1,5	482	482	-	493	493	-	975	975	-
6	Aftimiciuc O.	1,5	506	506	-	469	343	- 126	975	849	-126
7	Șipilova S.	1,0	244	244	-	406	625	+ 219	650	869	+219
8	Moga C.	1,25	415	423	+8	460	56	-404	875	479	-396
9	Craijdan O.	1,5	569	642	+73	481	590	+ 109	1050	1232	+182
10	Rîșneac E.	1,0	205	134	-71	545	108	- 437	750	242	-508
11	Boiachin A.	1,0	250	284	+34	450	469	+ 19	700	753	+53
12	Cerescu G.	1,0	415	415	-	285	285	-	700	700	-
13	Prodan D.	1,25	486	466	-20	462	537	+ 75	948	1003	+55
14	Reaboi N.	0,5	214	214	-	175	288	+ 113	389	502	+113
15	Raico O.	1,0	432	432	-	324	123	- 201	756	555	-201
16	Sîngaci T.	0,25	94	94	-	94	94	-	188	188	-
Total		18,25	5791	5777	- 14	6615	6086	- 529	12406	11863	-543

III. ASIGURAREA CU CADRE DIDACTICE

În anul universitar 2013-2014 sarcina didactică a fost repartizată conform ordinului Ministerului de Învățămînt nr.191 din 7.06.1995. Normele didactice al corpului profesoral-didactic din instituțiile superioare de învățămînt constituie:

- *profesor universitar – 600 ore;*
- *conferențiar universitar – 650 ore;*
- *lector superior universitar – 700 ore;*
- *lector universitar – 750 ore.*

Pentru anul 2013-2014 catedra are nevoie de:

- 3 profesori universitari – $600 \times 3 = 1800$ ore;*
- 7,5 conferențieri universitari – $680 \times 7,5 = 5100$ ore;*
- 6 lectori superiori universitari – $720 \times 6 = 4320$ ore;*
- 3 lectori universitari – $750 \times 3 = 2250$ ore.*

Sarcina didactică pentru anul 2014-2015 depinde de numărul de studenți înmatriculați în cadrul Universității. Conform sarcinii didactice, cadrele didactice vor fi angajate conform cerințelor de organizare și desfășurare al procesului de instruire la nivel de **13.470 ore**.

Perfecționarea corpului profesoral didactic

În anul 2013-2014 în cadrul catedrei au fost susținute raporturi privind evaluarea curriculumului școlar și universitar în scopul modernizării conținutului teoretic și practico-metodic; standardizarea competențelor studenților; sisteme de proiectare didactică de lungă durată și de scurtă durată; tehnologia implementării noilor concepții privind formarea competențelor cognitive, psihomotrice și atitudinale.

V.Buftea și T.Grimalschi au participat la seminar: „Instruirea axată pe elev” organizat de catedra de Pedagogie și Teoria și Metodica Culturii Fizice.

De către Ministerul Educației și Institutul de Științe ale Educației dlui T.Grimalschi ia fost eliberat certificat pentru activitatea în cadrul Seminarului: „Dezvoltarea standardelor de competență pentru școlile prietenoase copiilor”, certificându-i competența de expert național în domeniul conceptualizării și elaborării standardelor de competență.

Corpul profesoral didactic asigură procesul instructiv-educativ la nivel înalt, formează orizontul pregătirii profesionale a studenților conform cerințelor contemporane.

IV. ANALIZA CALITATIVĂ AL PROCESULUI DIDACTIC

Analiza îndeplinirii planurilor și programelor de învățământ

Pe parcursul anului 2013-2014 de studii planurile de învățământ și programele au fost realizate. Conținuturile didactice din programele de învățământ sunt accesibile pentru studenți. Conform evaluării curente notele obținute de către studenți sunt la nivel înalt.

Referitor la cunoștințe teoretice, studenții nu sunt obișnuiți să susțină examenele în scris.

Acest compartiment de activitate necesită o atenție mai mare din partea catedrei, de a antrena studenții în formarea cunoștințelor teoretice și de a evalua în scris.

Caracteristica condițiilor de desfășurare a cursurilor

Condițiile de desfășurare a procesului instructiv-educativ corespund tuturor cerințelor spațiului european.

Sala de gimnastică și de fitness sunt dotate cu mijloace pentru formarea competențelor speciale.

Pentru organizarea calitativă a procesului de instruire catedra dispune de tehnologii contemporane: aparat video, proiector, notebook, două centre muzicale, pian, computer. Aceste mijloace cu succes sunt utilizate în procesul instructiv-educativ.

Analiza calitativă a procesului didactic

Cadrele didactice ale catedrei de gimnastică au organizat și desfășurat ore (curs, practice, seminar, etc.) la toate disciplinele prevăzute de planurile de învățământ obținând rezultate diferite ale nivelelor de pregătire profesională a studenților.

Reușita anuală a studenților la disciplinele catedrei constituie – 78,15 %.

Cu studenții restanțieri se v-a desfășura examinări reperate, conform orarului stabilit de către decanate.

Este de menționat că o bună parte dintre studenți conștiincios participă la instruirea materiei didactice, obținând nivele sporite în cunoștințe teoretice, priceperi și desfășurări practico-metodice. Pot fi menționați aici studenții grupelor academice 112

PEF, 113 PEF, 116 K, 212 F și alții care sunt în măsură să realizeze cu succes obiectivele instructive înaintate.

Cît privește calitatea procesului didactic în cadrul antrenamentelor sportive este de menționat că antrenamentele au fost suspendate ceea ce constituie o pierdere esențială în pregătirea sportivă a studenților, științifică și altele. Este deosebit de necesar de a relua în activitatea noastră antrenamentele sportive.

CALITATEA TEZELOR DE LICENȚĂ

FACULTATEA DE PEDAGOGIE

1.Tema: **„FORMAREA CALITĂȚILOR PSIHOMOTRICE LA ELEVELE CLASELOR PRIMARE ÎN CADRUL LECȚIILOR DE EDUCAȚIE FIZICĂ”**, autor – **Dubceac Ion**, st.gr.405 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: **„INFLUENȚA EXERCITIILOR HATHA-YOGA ÎN DEZVOLTAREA SUPLEȚEI LA ELEVII CICLULUI LICEAL”**, autor – **Sinegur Vadim**, st.gr.405 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

3.Tema: **„SPECIFICUL DEZVOLTĂRII MOBILITĂȚII ÎN ARTICULAȚII PRIN INTERMEDIUL ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS”**, autor – **Gherman Vitalie**, st.gr.311 F/T, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Moga Carolina, lector superior universitar.

4.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ ПИТАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ФИТНЕСЕ”**, autor – **Șcuratcov Vasili**, st. an.III, facultatea de pedagogie. (Nu s-a prezentat la susținere).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: **„SPECIFICUL INTERACȚIUNII ASPECTULUI MOTRIC ȘI ALIMENTAR ÎN FITNESSUL ASANATIV”**, autor – **Saratean Verginia**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

6.Tema: **„IMPACTUL ACTIVITĂȚILOR DE FITNESS ASUPRA DEZVOLTĂRII MOTRICITĂȚII LA PREȘCOLARI”**, autor – **Ștefanco Olga**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

7.Tema: **„CERCETAREA DINAMICII PREGĂTIRII MOTRICE A FEMEILOR DE PRIMA VÂRSTĂ MATURĂ PRIN AEROBICA DE FORTIFICARE”**, autor – **Benea Irina**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Craijdan Olga, doct. în ped., lector superior universitar.

8.Tema: **„INFLUENȚA CONȚINUTURILOR DIDACTICE ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR MOTRICE LA ELEVI”**, autor – **Bujor Maxim**, st.gr.405, PEF, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific: Tomșa Nicolae, doct. în ped., conf. universitar.

9.Tema: **„IDENTIFICAREA FACTORULUI DE OPTIMIZARE LA INSTRUIREA EXERCIȚIILOR DE GIMNASTICĂ”**, autor – **Bujac Vitalie** st.gr.405 PEF an.IV, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

10.Tema: **„EDUCAREA ELASTICITĂȚII ARTICULARE LA FEMEI DE VÂRSTA TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE FITNESS-YOGA”**, autor – **Petrache Alina** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Sfîngaci Tatiana, lector universitar.

Cons. șt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

11.Tema: **„CORECTAREA SILUETEI LA FEMEI DE VÂRSTĂ MEDIE PRIN MIJLOACELE AEROBICULUI CU CARACTER DE FORȚĂ”**, autor – **Munteanu Silvia** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar

12.Tema: **„METODICA EDUCĂRII CAPACITĂȚILOR COORDINATIVE LA ELEVELE CLASELOR LICEALE PRIN MIJLOACELE AEROBICII”**, autor – **Celac Angela** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

13.Tema: **„METODICA EDUCĂRII CAPACITĂȚILOR DE FORȚĂ LA BĂRBAȚI DE VÂRSTA TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE FITNESS-FORȚEI”**, autor – **Mocanu Alexandru** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

14.Tema: **„INFLUIENȚA CULTURII FIZICE RECREATIVE ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR FIZICE A ADOLESCENȚILOR DE 14-15 ANI”**, autor – **Hantea Vasile** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Jurat Valeriu, doct. în ped., conferențiar universitar.

Cons.șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

15.Tema: **„DEZVOLTAREA FORȚEI-VITEZEI LA COPII DE 14 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORȚĂ”**, autor – **Boțan Stanislav** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Filipenco Efm, doctor în pedagogie, profesor universitar.

15.Tema: **„ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЕЧНОГО РЕЛЬЕФА У МУЖЧИН МОЛОДОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ФИТНЕСС ЗАНЯТИЙ”**, autor – **Miclovs Anton** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

16.Tema: **«СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ СОВРЕМЕННЫМ ТАНЦЕМ»**, autor – **Gaișinscaia Natalia**, st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

Conf.șt.: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

17.Tema: **„ВОСПИТАНИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ВОСПРИЯТИЙ У ЮНЫХ ГИМНАСТОК СРЕДСТВАМИ ФИТНЕССА”**, autor – **Samohvalova Elena** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

18.Tema: **„ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРЕДСТВ СТРЕТЧИНГА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ЛЕГКОАТЛЕТОВ БАРЬЕРНОГО БЕГА”**, autor – **Crușelinițhii Alexandru** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „7” (șapte).

Cond. șt.: Șipilova Svetlana Gh. , conferențiar universitar.

19.Tema: **„ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ЗАНЯТИЯХ ФИТНЕСОМ У СТУДЕНТОВ РАЗНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ”**, autor – **Nicolaev Egor** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8” (opt).

Cond. șt.: Șipilova Svetlana Gh. , conferențiar universitar.

20.Tema: **„ИССЛЕДОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СИСТЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ФИЗКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ”**, autor – **Bezic Andrei** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „7” (șapte).

Cond. șt.: Șipilova Svetlana Gh. , conferențiar universitar.

21.Tema: **„DEMERS ANALITIC PRIVIND DEZVOLTAREA FORȚEI BRAȚELOR LA STUDENȚI”**, autor – **Catan Serghei** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8” (opt).

Cond. șt.: Tomșa Nicolai, doct. în ped., conferențiar universitar.

22.Tema: **„STUDIUL PRIVIND EFECTELE POZITIVE ASUPRA PREGĂTIRII FIZICE A STUDENȚILOR PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORȚĂ”**, autor – **Bobu Viaceslav** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

23.Tema: **„POWERLIFTING – ACTIVITATE FIZICĂ EFICIENTĂ PENTRU DEZVOLTAREA CALITĂȚILOR FIZICE LA STUDENȚI”**, autor – **Titcu Sergiu** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

24.Tema: **„ASPECTELE DEZVOLTĂRII FORȚEI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE CULTURISM”**, autor – **Groholischii Mihai** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

25.Tema: **„DEZVOLTAREA VITEZEI LA ADOLESCENȚI DE 15-16 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS”**, autor – **Suvac Mihail** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

26.Tema: **„DEZVOLTAREA REZISTENȚEI PRIN FITNESS LA COPIII CU VÂRSTA CUPRINSĂ ÎNTRE 11-13 ANI”**, autor – **Beșleagă Daniela** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

27.Tema: **„DEZVOLTAREA FORȚEI LA BĂRBAȚI DE 40-45 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORȚĂ”**, autor – **Filipov Sergiu** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

28.Tema: **„STUDIU PRIVIND CONTRIBUȚIILE FITNESSULUI ÎN FORMAREA DEPRINDERILOR MOTRICE LA COPII CU VÂRSTA DE 10 ANI”**, autor – **Munteanu Nicolae** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

29.Tema: **„МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ПАУЭРЛИФТЕРОВ”**, autor – **Demidov Egor**. Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

30.Tema: **„МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРЕНАЖЕРОВ В ФИТНЕС-ПРОГРАММАХ ЖЕНЩИН ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Iațic Tatiana** st.gr.312 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

31.Tema: **„METODICA EDUCĂRII REZISTENȚEI GENERALE LA FEMEI DE VÂRSTĂ TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE STEP-AEROBIC”**, autor – **Bobeică Veronica** st.gr.311 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Craijdan Olga, doctor în pedagogie, lector superior universitar.

32.Tema: **„SPECIFICUL DEZVOLTĂRII FORȚEI LA ELEVII CICLULUI GIMNAZIAL”**, autor – **Covali Piotr** st.gr.311 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8” (opt).

Cond. șt.: Tomșa Nicolae, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

FACULTATEA CU FRECVENȚĂ REDUSĂ

1.Tema: **„ASPECTE METODOLOGICE ALE ÎNSUȘIRII TEHNICII ELEMENTELOR DE ROTAȚIE ÎN GIMNASTICĂ”**, autor – **Proțic Viorel**, st.gr. 1, an.V, EFP, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: **„DISCIPLINA „GIMNASTICA” CA ECHIVALENT AL UNUI SISTEM PEDAGOGIC DE EDUCAȚIE FIZICĂ”**, autor – **Țurcan Evghenii**, st.gr. 1, an.V, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar

3.Tema: **„PARTICULARITĂȚI DISTINCTIVE DE MANIFESTARE A CAPACITĂȚILOR PSIHOMOTRICE LA ELEVII CLASELOR TREPTEI GIMNAZIALE”**, autor – **Josan Vitalie**, st.gr. 1 EFP, an.V, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „8” (opt).

Cond. științific Bufta Victor, doct. în ped., conf. universitar.

4.Tema: **„ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СИЛЫ СРЕДСТВАМИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ФИТНЕССА”**, autor – **Tomeniuc Roman**, st.gr. 7, an.IV F/T, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. științific Moga Carolina, lector superior universitar.

5.Tema: **„МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ САЛЬТОВЫМ УПРАЖНЕНИЯМ В АКРОБАТИКЕ”**, autor – **Feraru Elena**, st. an.V, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. științific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

6.Tema: **„ВОСПИТАНИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ДВИЖЕНИЙ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ”**, autor – **Ceban Carina** st.gr.4 AM, an. V, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

7.Tema: **„EFICIENȚA JOCURILOR DINAMICE ÎN DESFĂȘURAREA LECȚIEI DE GIMNASTICĂ ÎN CLASELE PRIMARE”**, autor – **Sologub Igori** Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. științific Jurat Valeriu, doct. în ped., conf. universitar.

8.Tema: **„DEZVOLTAREA FORȚEI LA ADOLESCENȚI DE 14-16 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTULUI DE FITNESS-FORȚĂ”**, autor – **Hudima Gheorghe** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

9.Tema: **„ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВОЧЕК ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ”**, autor – **Homei Carina** an. V, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Aftimiciuc Olga, doctor în pedagogie, conferențiar universitar.

10.Tema: **„DEZVOLTAREA FORȚEI LA FEMEI PRIN INTERMEDIUL FITNESS-AEROBICII CU BANDA ELASTICĂ”**, autor – **Lavrenco Ecaterina** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

11.Tema: **„INFLUENȚA ANTRENAMENTELOR DE FORȚĂ ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂȚILOR FIZICE A COPIILOR CU VÎRSTA 12-14 ANI”**, autor – **Stog Ghenadie** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

12.Tema: „**STUDIUL PRIVIND DEZVOLTAREA CALITĂȚILOR FIZICE LA ELEVI DIN CICLUL LICEAL PRIN INTERMEDIUL CULTURII FIZICE RECREATIVE**”, autor – **Martina Margarint** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

13.Tema: „**APRECIEREA CĂILOR DE DEZVOLTARE A REZISTENȚEI LA COPII DE 10-12 ANI PRIN INTERMEDIUL FITNESSULUI**”, autor – **Malic Gheorghe** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvență Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. șt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

MASTERAT

1.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ФИТНЕССА В СИСТЕМЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО КАРАТЭ**”, autor – **Pirojoc Evghenii**, Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

2.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ АЭРОБИКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**”, autor – **Globa Arina**, Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Șipilova Svetlana Gh., conferențiar universitar.

3.Tema: „**ЗНАЧЕНИЕ КОРРЕКЦИИ МАССЫ ТЕЛА ДЛЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МУЖЧИН МОЛОДЕЖНОГО ВОЗРАСТА**”, autor – **Ivanov Vladimir**, Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar

4.Tema: „**ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА АКРОБАТОВ СРЕДСТВАМИ ФИТНЕССА**”, autor – **Galiuc Natalia**, masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar

5.Tema: „**PREGĂTIREA COREGRAFICĂ ÎN DANSUL MODERN HIP-HOP**”, autor – **Ciuntu Natalia**, masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Craijdan Olga , doct. în ped., lector superior universitar.

6.Tema: „**МЕНЕДЖЕРСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СФЕРЕ ФИТНЕС КЛУБОВ**”, autor – **Răileanu Petru**, masterandă. Nota „9” (nouă).

Cond. șt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

7.Tema: „**PREGĂTIREA PSIHOFIZICA A STUDENȚILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA CARE PLEACĂ ÎN SUA PRIN INTERMEDIUL COMPANIEI ACORD TRAVEL**”, autor – **Botnari Alla-Magdalena**, masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. șt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferențiar universitar.

DAREA DE SEAMĂ despre Practica tehnologică a studenților anului III, specialitatea „Cultura fizică recreativă”, desfășurată pe perioadă de 18.09-08.10.2013, responsabil - Șipilova Svetlana Gh.

Practica tehnologică a fost petrecută conform planului de învățământ.

La practica au participat 9 studenți din gr. 312 FT, repartizate în deferite fitness cluburi din mun. Chișinău:

- sala de forță a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 2 persoane;
- sala de forță a Complexului sportiv USEFS, str. Alexandru cel Bun, 69 – 3 persoane;
- Fitness Club „Neagara”, str. Ghidighici, 5 – 1 persoană;
- Fitness Club „Aligator Sport”, str. Teilor, 7 – 1 persoană;
- Clubul sportiv „Eco-Sport-Gym”, str. Matievici, 113/2 – 1 persoană;
- Clubul sportiv „Fitness-Doza”, str. Mircea cel Bătrân, 11 – 1 persoană.

Studenții au dat dovadă de capacități înalte în domeniu. Documentația necesară pentru Practica tehnologică a fost prezentată de către 6 persoane și poate fi apreciată cu următoarele note:

3 persoane – nota 10;

2 persoane – nota 8;

1 persoane – nota 6;

Nota medie reușitei – 8,67.

3 persoane (Dragan Victor, Leonițcaea Irina, Bezîc Andrei) nu sunt atestați.

În general, procentul reușitei la studenți este de 66,6%, și practica poate fi apreciază în mod satisfăcător.

**Darea de seamă despre
Practica de Fitness a masteranzilor anului I,
specializarea „Tehnologii și management în fitness”
desfășurată pe perioada de 27.01-03.03.2014**

Practica de fitness a fost petrecută conform planului de învățământ.

La practică au participat 10 masteranzi, repartizați în diferite fitness cluburi din mun.

Chișinău:

- Fitness centru „Neagara”, str.Ghidighici, 5 - 5 persoane;
- Fitness club „Aligator”, str. Teilor, 7 – 2 persoane;
- Sala de fitness USEFS, str.A.Doga, 22 – 3 persoane.

Masteranzii au dat dovadă de capacități înalte în domeniu. Documentația necesară pentru Practica de fitness a fost prezentată de către 6 persoane și poate fi apreciată cu următoarele note:

1 persoană – nota 10;

4 persoane – nota 9;

1 persoană – nota 8.

Nota medie reușitei – 9,0.

4 persoane (Ciofu Iurie, Sorocinscaia Ana, Scifos Liuba, Țurcan Galian) nu sunt atestați.

În general, procentul reușitei este de 60%.

**DARE DE SEAMĂ despre Practica de inițiere a studenților anul II specialitatea
„Cultură fizică recreativă” desfășurată**

pe perioada de 03.03-24.03.2014, responsabil – Șpilova S.G.

Practica inițiere a fost petrecută conform planului de învățământ.

La practica au participat 37 studenți: 20 persoane din gr. 213 FT, 17 persoane din gr. 214 FT, repartizate în diferite fitness cluburi din mun. Chișinău:

- sala de forță a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 10 persoane;
- sala de aerobică a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 14 persoane;
- sala de forță a Complexului sportiv USEFS, str. Alexandru cel Bun, 69 – 9 persoane;
- Școala sportivă specializată la haltere, str. V.Lupu, 23 – 2 persoane;
- Fitness club "EcoSportGym", str. Matievici, 25 – 1 persoană;
- Clubul sportiv "Olimpia", str. Cosmonauților, 8 – 1 persoană.

Studentii au dat dovadă de capacități înalte în domeniu. Documentația necesară pentru Practica de inițiere a fost prezentată de către 22 persoane și poate fi apreciată cu următoarele note:

7 persoane – nota 10;

9 persoane – nota 9;

4 persoane – nota 8;

1 persoane – nota 7;

1 persoane – nota 5.

Nota medie reușitei – 8,86.

6 persoane din gr. 213 FT (Borș Nadejda, Gologan Marin, Lotca Iulie, Lotca Grigore, Roșca Cristian, Șevciuc Petru) și 9 persoane din gr. 214 FT (Alencev Igor, Bocov Nichita, Borovschii Evghenii, Derihvost Oleg, Diulgher Andrei, Gușan Vera, Lacusta Iulia, Parcaru Pavel, Todorov Vitalii) nu sunt atestați.

În general, procentul reușitei la studenți este de 59,5%, și practica poate fi apreciază în mod satisfăcător.

DAREA DE SEAMĂ
privind organizarea practicii manageriale
a studentului anului III de studii BORȘ VASILE

Responsabil de practică – Teodor Grimalschi

Practica managerială a fost organizată în cadrul Clubului Sportiv al Universității de Stat de Educație Fizică și Sport, conform ordinului și cererii catedrei de gimnastică. Este cunoscut, că succesele sportiv-pedagogic ale fiecărui club sportiv depind foarte mult de competența persoanelor ce stau în fruntea colectivului de profesori-antrenori și de formele organizării și dirijării activității de muncă în Club sportiv, adică de structura dirijării. Președintele Clubului Sportiv Dumitru Maximciuc este o personalitate care organizează munca la cel mai înalt nivel de activitate. Păstrează cerințele regulamentului Clubului sportiv și poate transmite competențele la subalterni în mod democratic. Pe parcursul practicii manageriale împreună cu Borș Vasile am făcut cunoștință cu organul superior al blocului metodic din club, alcătuit din șefii de catedră, antrenori, administrația blocului – complexului sportiv și lucrători cu experiență pedagogică și cu autoritate între colegi. S-au elaborat câteva planuri-programe de activitate managerială, prezentate în portofoliul practicantului pentru a îmbogăți cunoștințele și capacitățile manageriale ale practicantului.

Borș Vasile a fost ales în funcție de Președinte adjunct în mod democratic de colectivul Clubului, conducându-se de planul-programă propus de metodist și Președintele Clubului

sportiv, fiind un bun îndrumător, propunând ajutorul metodic convenit și la timp colegilor săi de activitate managerială.

Vasile Borș a dirijat și a ținut sub control activitatea Clubului. A fost în stare să propună ajutorul metodic antrenorilor în organizarea competițiilor și antrenamentelor sportive, cât și tinerilor specialiști care au nevoie de ajutor. D-lui a purtat o răspundere directă starea pregătirii obiectului de studiu-antrenament, de îndeplinirea programelor de studii, de nivelul pregătirii sportive al copiilor pe întregul parcurs al practicii manageriale.

Cu scopul de a legitima activitatea managerială a Clubului sportiv, de a mări responsabilitatea față de munca înfăptuită în sectorul rezervat fiecărui pedagog-antrenor și, totodată, de a mări responsabilitatea membrilor administrației Complexului sportiv a propus ca, la început de an școlar, să se închee un contract de muncă între directorul Complexului, Președintele Clubului Sportiv și profesorii-antrenori, contract eficient pe un an de zile, în care se stipulează planul-programă de activitate, se acumulează informații despre lecțiile de antrenament, rezultatele obținute.

Practica managerială a fost organizată cu succes până la finisarea ei.

Apreciez activitatea managerială a d-lui Vasile Borș un nivel înalt, notînd cu nota zece (10).

5. CONTINGENTUL DE STUDENȚI SPECIALIZAȚI LA CATEDRĂ

În anul universitar 2013-2014 au funcționat 2 grupe de sportivi înscriși la specializare la catedră: 12 studenți și studente la gimnastica artistică, antrenor – Cerescu Gh.I., și, 8 gimnaste la gimnastica ritmică – antrenor – Raico Oxana. Cei de la gimnastica artistică nu au desfășurat competiții, deoarece sunt începători. Totuși studenta Ranga Ana, maestru al sportului la gimnastica la trambulină a participat la Campionatul Republicii, Ediția 2014, obținînd loc de frunte.

Fetele de la gimnastica ritmică au participat la mai multe turnee și concursuri Naționale și Internaționale. *De exemplu:*

4-6 octombrie, 2013 – am participat în Ucraina, Ismail „Бессарабская осень”, studenta Nizimova V., gr.203 Sport, s-a clasat pe **locul II**.

10-11 noiembrie, 2013 – Campionatul Republicii Moldova din mun. Chișinău au participat studentele: *Cumatrenco V.*, gr.214 PEF și *Nizimova V.*, gr.203 Sport, unde sau clasat pe **locul II**.

5-6 martie, 2014. Turneul Internațional a USEFS la gimnastica ritmică „*Invită Șpilova Svetlana Gh.*” au participat următoarele studente:

1. *Cumatrenco V., gr.214 PEF - locul I*
 2. *Nizimova V., gr.203 Sport - locul IV.*
 3. *Mazîlu E., gr. 203 Sport - locul V.*
 4. *Samohvalova E., gr.305 Sport - locul VI.*
- 22-25.05.2014 – Turneu internațional, Velico-Tîrnova, Bulgaria.

**6. LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE ȘI METODICO-DIDACTICE
PUBLICATE DE CATEDRĂ ÎN ANUL UNIVERSITAR
PUBLICAȚIILE REALIZATE ÎN 2013-2014**

FILIPENCO E.M.

1. *Gimnastica - Note de curs pentru studenții USEFS privind asigurarea pregătirii tehnico-științifică a ramurii sportive alese – APTȘRSA. Ch.Editura USEFS, 2013 în limba română și rusă. Coaut.: V.Buftea. (coli de tip. 6,0).*

2. *Analiza de corelație a indicilor pregătirii profesionale a studenților facultății de pedagogie la disciplina „Didactica gimnasticii P”. Coaut.: C.Moga, A.Boiachin. Chișinău – USEFS. Știința culturii fizice, N 15/3. – p.15-24. (coli de tip. 0,35).*

3. *Manual. „Didactica Gimnasticii” Vol.I. Teoria și metodică. (Coordonator științific). Coaut. T.Grimalschi. Chișinău: Editura USEFS, 2013. 386 p. (coli de tip. 21,5).*

4. *Capitolul I. „Istoria gimnasticii”. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. - p.8-25. (coli de tip. 1,0).*

5. *Capitolul II. „Sistemul pedagogic ale educației fizice”. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. – p.26-86. (coli de tip. 1,2).*

6. *Capitolul VI. „Organizarea și conținutul lecțiilor”. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. (coli de tip. 1,2).*

7. *Capitolul X. „Bazele generale ale tehnicii exercițiilor la aparatele de gimnastică”. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.240-261. (coli de tip. 1,3).*

8. *Capitolul XI. Specificul lecțiilor de gimnastică cu contingent divers de subiecți. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.262-278. (coli de tip. 1,0).*

9. *Capitolul XII. „Metodologia cercetării în gimnastică. Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.374-385. (coli de tip. 0,65).*

GRIMALSCHI T.I.

10. *Tehnologia sistemului de abordare și evaluare a standardelor și eficiență a învățării educației fizice în învățământul liceal. Teoria și arta educației fizice în școală. Chișinău: Sirius, 3/2013, - p.21-30. (coli de tipar 0,63).*

11. *Sistemul evaluării prin descriptorii de competențe. Teoria și arta educației fizice în școală. Chișinău: Sirius, 4/2013, - p.36-42. (coli de tipar 0,44).*

12. *Delimitări conceptuale și metodologice de elaborare a standardelor curriculare universitare specifice gimnasticii. Știința culturii fizice. Chișinău: USEFS, 2013, - p.25-29. (coli de tipar 0,31).*

13. *Compendiu aniversar. Catedra de gimnastică 1968-2013. Culegere. Chișinău: Reclama, 2013. – 106 p. Coautori Buftea V. (coli de tipar 6,63).*

14. *Concepte teoretice și metodologice ale obiectivelor educaționale în formarea competențelor profesionale. Probleme actuale privind perfecționarea sistemului de învățământ în domeniul culturii fizice. Materialele conferinței științifice internaționale 8-9 noiembrie, 2013. Chișinău: USEFS, 2013, - p.99-03. (coli de tipar 0,30).*

15. *Culegere de proiecte didactice. Note de curs. Chișinău: Reclama, 2014. – 140 p. (coli de tipar 8,75).*

16. *Abecedarul competenței micilor gimnaste. Chișinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014. – 18 p. Coordonator Grimalschi T.I. Coaut. Reaboi N. (coli de tipar 1,13).*

17. *Ghid experimental de formare incipientă a capacităților artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică (cunoaștere, înțelegere, aplicare)*. Ghid experimental. Chișinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, - 38 p. Coordonator Grimalschi T.I. Coaut. Reaboi N. (coli de tipar 2,30).

18. *Modelarea biomecanică a exercițiilor coregrafice și posibilitățile de extindere*. Conferința științifică internațională a studenților „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. 16-17 mai, 2014. Chișinău: USEFS, 2014. – p.166-171. Coaut. Borș V. coli de tipar 0,38).

BUFTEA VICTOR

19. *Compendiu universitar. Catedra de gimnastică 1968 – 2013: Compendiu Aniversar/ USEFS; culegere . CZU 378.679.6(478-25), ISBN 978-9975-4476-3-8, Chișinău, 2013, ”Reclama” -108 p. Coaut. Teodor Grimalschi (coli de tipar 5,0).*

20. *Recenzie la monografia ”Pregătirea tehnică a gimnaștilor pe trambulină în baza formării capacităților de a diferenția parametrii spațio – temporali ai mișcărilor”, autor - Moga Carolina. Știința culturii fizice,- Chișinău. Editura USEFS, 2013, - N 15/3, - p. 95. (coli de tipar 0,04).*

21. *Fenomenul combaterii supraponderabilității în fitnessul asanativ. Știința culturii fizice, - Chișinău. Editura USEFS, 2013, - N 15/3, - p. 5-10. Coaut. Buftea Irina. (coli de tipar 0,24).*

22. *Principiile didactice ale predării exercițiilor fizice (partea a II-a). Teoria și arta educației fizice în școală. – Revista -științifico – metodică, Chișinău 2014, N 1, - p.34-37, ISSN 1857-0615. Coaut. : Valeria Grosul, Natalia Gîrlea (coli de tipar 0,06).*

23. *Din arsenalul metodelor de predare și instruire a exercițiilor fizice (partea II). Teoria și arta educației fizice în școală. – Revista - științifico – metodică, Chișinău 2014, N 1, - p.38-41, ISSN 1857-0615. Coaut.: Gheorghe Braniște, Valeria Grosul (coli de tipar 0,06).*

24. *Intradisciplinary Concentric Education for Professional training of students.* Trends and Perspectives in Physical Culture and Sports - International Scientific conference, V edition – Suceava -2014, ISSN – 2065-3948 - p.82-87. Coaut.: Triboi Vasile, Braniște Gheorghe, Lungu Ecaterina (coli de tipar 0,06).

25. *Gimnastica. Note de curs pentru studenții USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTPSA II (anul II de studii).* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 164 p. CZU 796.4(075.8), ISBN 978-9975-131-02-5. Coaut.: Filipenco Efim (coli de tipar 10,25).

26. *Gimnastica. Curs teoretic și practico – metodic programat la săriturile cu sprijin.* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 149 p. CZU 37.016.046:796.41, ISBN 978-9975-131-00-1. Coaut.: Filipenco Efim, Tomșa Nicolai (coli de tipar 9,31).

JURAT VALEIU

27. *Influence of physical training on the performance capacity of junior rowers 16 -18 years old during indoor rowing competitions.* Annual International Conference "Physical Education, Sport and Health", 22.XI.2013, Pitești, România, Coaut.: Urichianu Adrian (coli de tipar 0,35).

28. *Planificarea și evaluarea procesului de instruire la gimnastică.* Manual. Didactica gimnasticii. Vol. I. Teoria și metodică. Chișinău, 2013. P.155-177. Coaut. T.Grimalschi (coli de tipar 1,5).

29. *Studio privind dezvoltarea unei strategii specifice de practicare liberă și independentă a exercițiilor fizice specifice artelor marșiale în învățământul academic militar.* În: Știința culturii fizice, Chișinău USEFS, 2013. Nr.14/2, p.14-21. Coaut.: Mihalachi Gheorghe (coli de tipar 0,45).

30. *E- learning rowing technique, performed by junior rowers.* The 10th International Scientific Conference eLearning and software for Education. Bucharest, April 24-25, 2014 . 10.12753/2066-026X-14-2. Adrian Ion Urichianu, Triboi Vasile (coli de tipar 0,45).

TOMȘA NICOLAI.

31. *Metodologia sporirii eficacității lecțiilor de gimnastică.* În rev. Știința culturii fizice nr.15/3, 2013, - p.47-50. (coli de tipar 0,3).

32. *Metodologia pregătirii studenților pentru efectuarea analizei pedagogice operative a lecției de gimnastică.* În rev. Teoria și arta educației fizice în școală. Nr.3/33, 2013. – p.19-29. Coaut. Boiachin A.). (coli de tipar 0,5).

33. *Manifestările și sărbătorile de gimnastică în „Didactica gimnasticii”.* Teoria și practica. Manual. Universitatea de Stat de Educație Fizică și Sport. Coord. Filipenco E. Chișinău: USEFS, 2013. – p.348-365 . (coli de tipar 1,0).

AFTIMICIUC OLGA.

34. *Учетный журнал студента-практиканта.* Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнесс». Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (coautor S. Șipilova).

35. *Формирование мышечного рельефа у мужчин молодого возраста в системе.* În: Conferința științifică internațională studentească "Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danaïl Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chișinău: USEFS, 2014, с. 99-106. (ca coautor cu A. Miclovș).

36. *Воспитание специализированных восприятий у юных гимнасток средствами фитнеса.* În: Conferința științifică internațională studentească "Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danaïl Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chișinău: USEFS, 2014, с. 124-130. (ca coautor cu E. Samohvalova).

37. *Коррекция массы тела мужчин молодежного возраста.* В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспирантов и молодых ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 33-36. (ca coautor cu V. Ivanov).

38. *Содержание психомоторных способностей ватерполистов*. В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспирантов и молодых ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 208-211. (ca coautor cu N. Evjenco).

39. *Образовательные технологии подготовки специалиста по фитнесу*. В: Проблеми активізації рекреаційно-оздоровчої діяльності населення: Матер. ІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю. Львів: ЛДУФК, с.

CRAIJDAN OLGA.

40. *Metodica folosirii aerobicii de fortificare în cadrul lecțiilor de educație fizică extracurriculare*. În revistă: Teoria și arta culturii fizice. Chișinău. USEFS, p.54-57. ISSN 1857-0615. N.2/2013.

41. *Agenda studentului practicant specializat la fitness*. Coautor Aftimiciuc Olga. Material didactic. Chișinău: USEFS, 2013. 32 p.

42. „*Moldofolk*” – *aerobica de dans în cadrul orelor de educație fizică*. În revista Teoria și arta culturii fizice. Chișinău: Ed. USEFS. N.3, 2013. –p.34-36. ISSN 1857-0615.

43. *Educarea capacităților coordinative la etapa inițială a pregătirii sportive în gimnastica ritmică*. În revista: Știința culturii fizice. Consacrată 45 ani ai catedrei de gimnastică. Chișinău: USEFS, 2013. N15/3, 2013. –p.10-18. ISSN 1857-4114.

44. „*Rope-skiping*”-*aerobicul cu coarda în cadrul orelor de fizică*. În revista: Teoria și arta culturii fizice, Chișinău. Ed: USEFS, N4, 2013. –p.30-32. ISSN 1857-0615.

45. *Culegere de proiecte didactice: suport de curs*. Coautor Grimalschi T. și coaut.: Material didactic. Universitatea de Stat de Educație Fizică și Sport: Tipogr. „Reclama”, 2014. P.70-76. ISBN 978-9975-58-016-8.

46. *Metodica educării rezistenței generale la femei de vîrsta tînă ră prin mijloacele step-aerobic*. Coautor: Bobeica V. În revista Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. Conf.șt.intern.studentească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.10-18 ISBN 978-9975-4452-8-3.

47. *Metodica educării capacităților coordinative la elevele claselor liceale prin mijloacele aerobicii în cadrul orelor extracuriculare*. Coaut.: Celac A. În revista Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice. Conf.șt.intern.studentească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.18-26 ISBN 978-9975-4452-8-3.

ȘIPILOVA SVETLANA.

48. *Учетный журнал студента-практиканта*. Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнесс». Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (ca coautor cu O. Aftimiciuc)

PRODAN DUMITRU.

49. Titcu Sergiu, Prodan Dumitru. *Powerlifting – activitate fizică eficientă pentru dezvoltarea calităților fizice ale studenților*. În: „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studentească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studentească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 72-77.

50. Leancă Nicolai, Prodan Dumitru. *Studiu privind efectele pozitive asupra perfecționării calităților fizice prin practicarea Powerlifting-ului în mediul studentesc*. În: „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studentească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studentească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 46-51.

BOIACHIN ANA.

51. *Metodologia pregătirii studenților pentru efectuarea analizei pedagogice operative a lecției de gimnastică.* Coaut. Tomșa N. Teoria și arta educației fizice în școală. Revista științifico-metodică, Chișinău 2013. N4, -p.19-29. (coli de t.0,5).

52. *Analiza de corelație a indicilor pregătirii profesionale a studenților facultății de pedagogie la disciplina „Didactica gimnasticii I”.* Coaut.: Filipenco E.M., Moga C. //Știința culturii fizice. Revista consacrată aniversării a 45 ani ai Catedrei de Gimnastică a USEFS, Chișinău 2013, N 15/3. –p19-24. (coli de tip. 0,35).

CERESCU GH.

53. Capitolul 2. Ramurile gimnasticii și caracteristica lor. Coaut. V.Buftea. Manual Didactica gimnasticii. Vol.I. Teoria și metodică. Chișinău Ed.USEFS, 2013. –p.32-84. (coli de t. 2,8).

REABOI NATALIA.

54. Reaboi N. *Abecedarul competenței micilor gimnaste.* Coordonator științific: Grimalschi T. Chișinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 18 p.

55. Reaboi N. *Ghid experimental de formare incipientă a capacităților artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică.* Coordonator științific: Grimalschi T. Chișinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 38 p.

56. Reaboi N. *Proiect didactic al lecției de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa începători anul I.* Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 77-87.

57. Reaboi N. *Proiect didactic al lecției de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa avansați anul III.* Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 87-102.

58. Reaboi N. *Proiect al lecției de coregrafie.* Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p.102-108.

7.CURSURI DE LECȚII PUBLICATE LA CATEDRĂ

În anul 2013-2014 s-au publicat următoarele cursuri de lecții:

1.E.Filipenco, V.Buftea. *Gimnastica. Note de curs pentru studenții USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTPSA II (anul II de studii).* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 164 p. CZU 796.4(075.8), ISBN 978-9975-131-02-5. (coli de tipar 10,25).

2.N.Tomșa, E.Filipenco, V.Buftea. *Gimnastica. Curs teoretic și practic – metodic programat la săriturile cu sprijin.* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chișinău, 2014, - 149 p. CZU 37.016.046:796.41, ISBN 978-9975-131-00-1. (coli de tipar 9,31).

8.STRATEGII EDUCAȚIONALE MODERNE IMPLEMENTARE LA CATEDRĂ

În cadrul catedrei s-au implementat următoarele strategii educaționale moderne:

1.Învățarea prin descoperire – accent s-a pus pe învățare. În cadrul activităților didactice studenții realizau proiecte didactice de scurtă durată. Studenții intrau în posesia adevărilor, realizau ceea ce cunoșteau, descoperind cu ajutorul profesorului elemente noi a cunoașterii și aplicării (utilizate *la disciplinele de Fitness* – O.Aftimiciuc, O.Craijdan, S.Șipilova, *la facultatea de pedagogie* – V.Buftea, A.Boiachin, V.Jurat, *la facultatea de kinetoterapie* - V.Buftea, T.Grimalschi, N.Pîrllog, R.Podlesnov.

2.Problematizarea – e o variantă modernă ca tehnică de instruire, problematizarea își găsește locul în rezolvarea competențelor prin gândire, antrenarea spiritului de observație. Situații de probleme s-au creat în cadrul lecțiilor de fitness-forță - D.Prodan, aerobică – O.Craijdan, inclusiv la lecțiile de gimnastică artistică și Didactica gimnasticii II.

3.Metoda instruirii programate – studenților s-a oferit să constituiască un program individual de activitate la realizarea compozițiilor la sol, compozițiilor de aerobică, fitness cu suport muzical. În același context fiecare student își programa combinațiile la aparatele de gimnastică în conformitate cu particularitățile individuale.

În afară de cele expuse în cadrul catedrei au fost folosite: metoda algoritmică, informativă, analitică, metoda fișei de observații, proiectări pe lecții, lecției-vizualizate, metoda diminuată (sau anulării).

Mijloacele și materialele audio-vizuale utilizate în activitatea didactică sunt aplicate în procesul instructiv-educativ pentru formarea competențelor profesionale pedagogice la studenții cu studii de zi și cu frecvența redusă.

9. UTILIZAREA UTILAJULUI ȘI APARATULUI DIN DOTARE

Ansamblul mijloacelor audio-vizuale, utilajul utilizate în practica educațională, o parte din media, este vorba de mijloace de instruire: aparatele de proiecție, filmele didactice, calculatorul, obiectele portative: bastoanele de gimnastică cercurile, coardele, instalațiile de step, тренажорele, aparatele de gimnastică, sunt utilizate în procesul de formare.

Utilajul și aparatajul sunt clasificate în raport cu rolul dominant pe care îl au într-o activitate didactică. Totul depinde de locul fiecărui element al resurselor materiale de care dispunem în proiectarea didactică.

În afară de mijloace de învățămînt pentru comunicare, pentru investigație, exersare și formare a deprinderilor profesionale pedagogice, raționalizarea timpului în orele de curs la catedră sunt utilizate mijloace și tehnici pentru evaluarea rezultatelor instruirii. De exemplu, chestionarele docimologice, bateriile de teste motrice și funcționale, calculatorul de tip personal au fost utilizate la un semestru în grupele de kinetoterapie, la grupele facultății de pedagogie în cadrul experimentelor pedagogice.

Aparatele de gimnastică ne-au dat posibilitate să dezvoltăm la studenți capacități motrice, competențe specifice de predare a materiei în învățămîntul preuniversitar, antrenamente sportive, avînd funcția de comunicare, demonstrativă, formativ-educativă, stimulativă, realizare a efortului fizic în activitatea didactică și nu în ultimul rînd funcția de evaluare a randamentului prin testări a pregătirii tehnice, fizice, funcționale, estetice, artistice a studenților.

10.RECOMANDĂRI PENTRU EFICIENTIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV-EDUCATIV

1.În scopul eficientizării procesului instructiv-educativ este necesar de a moderniza tehnologia educațională și sistema de proiectare didactică:

a) realizarea și evaluarea activității didactice prin implementarea unităților de învățare, în primul rând, celor cognitive;

b) domeniul dezvoltării cognitive și afective să fie operaționalizate în structuri prin separarea conținuturilor de aplicabilitate;

c) domeniul cognitiv să fie focalizat riguros asupra formării competențelor de comunicare didactică în scris;

d) selectarea conținutului cognitiv pentru evaluare să nu fie o problemă de nerezolvat, fie în scris sau oral.

2.Elaborarea și stabilirea „performanței-standard” poate fi operată convenabil de orice profesor orientându-se după cerințele programei, astfel evaluarea formativă își va putea spori efectele formative, ceea ce reprezintă un avantaj pedagogic cert.

3.De implementat principiul fundamental al elaborării unui item în testul formativ: „Pune-l pe cel care învață, să mai facă încă odată, ceea ce trebuie să știe să facă”.

4.Să funcționeze graficul individual de frecventare a orelor pentru sportivii de performanță.

5.De întărit temele de cercetare științifică a studenților începând cu anul II de studii cu aprobarea conducătorilor științifici.

6.Pentru activitatea produgioasă este necesar de a instala în vestiarul cadrelor didactice un condiționer, din motivul aerisirii slabe.

7.De a restabili (reparat) aparatele de gimnastică (covorul-podiumul pentru sol) calul pentru sărituri cu sprijin, inclusiv și masa pentru sărituri, saltelele).

8.De a renova cursurile la specialitate și PMS – gimnastică, gimnastica ritmică, fitness-aerobică.

CONCLUZII

1.De ameliorat atmosfera de spirit colectiv care va îmbogăți atât procesul de instruire cât și tendința cadrelor didactice de a-și desfășura activitatea de muncă creativă mai progresivă.

2.Activitatea cadrelor didactice a catedrei a decurs la nivel satisfăcător.

3.În scopul restructurării procesului instructiv-educativ de ordin cognitiv s-a identificat opiniile cadrelor didactice asupra curriculumului universitar de gimnastică în vederea modernizării acesteia.

4.La fundamentarea competențelor și conținutului studiului 2013-2014 a fost îmbinată analiza cantitativă cu cea calitativă, dând prioritate orientărilor sociale, atitudinilor și opțiunilor celor implicați direct în aplicarea și folosirea curriculumului universitar la disciplinele catedrei.

19.06.2014
Șeful catedrei

V.Buftea